

Crowd Management & Risikoanalyse

Voorstellen

- 30 jaar werkzaam in het veiligheidsdomein
- Uit het 'groen'
- Van operationeel naar strategisch-/beleidsniveau
- Verschillende security managersfuncties (PostNL Den Haag, Ahoy Rotterdam, World Forum Den Haag, Kunsthal Rotterdam)
- Huidige functie: Senior Consultant bij TSC Crowd Management
 - Health & Safety Manager Eurovision Song Contest Rotterdam 2021
 - European Physical Security Manager ASML a.i.
 - Hoofd Veiligheidszaken Kunstmuseum Den Haag a.i.



Sherman Bonofacio CPP CPOI CSP CSIP RAN

Agenda

- Crowd Management
- Risicoanalyse
- Aandachtpunten bij evenementen

Crowd Management

- Het systematisch **plannen**, **organiseren** en **managen** van (groepen) mensen wanneer deze bij elkaar komen, met als doel **de bijeenkomst** veilig en geordend te laten plaatsvinden en dat de menigte zich veilig en geordend kan (voort) bewegen en/of verplaatsen.
- Het systematisch **analyseren van-**, het **anticiperen op-**, en het **terugdringen** en/of **wegnemen** van **de risico's** wanneer (veel) mensen bij elkaar komen.

Crowd Management

Crowd management richt zich op het creëren van een prettige, gezonde, effectieve en efficiënte omgeving.

Systematisch analyseren en anticiperen, deduceren van risico's die ontstaan wanneer (veel) mensen bij elkaar komen.

- Vooraf
- Plannen
- Preventief, pro-actief



Crowd Control

Crowd control richt zich op het adequaat afhandelen van publieksstromen en publieksgedrag, in het bijzonder als zaken uit de hand (dreigen te) lopen.

Beperken van ongewenst groepsgedrag alsmede controle over migratie van mensen tijdens een calamiteit.

- Repressief, reactief



Crowd Management – Kwalitatieve Factoren

- Begrijp doelgroep, doelen, motieven, symboliek
(Kennen, begrijpen dan pas acteren, reageren)
- Faciliteren van legitieme doelstellingen
(Verzamelen met doel, help bezoekers doelstellingen verwezenlijken)
- Differentiëren, onderscheiden op grond van gedrag
- Communiceren, maak duidelijk wat je intenties zijn

Crowd Management – Kwantitatieve Factoren

- Best mogelijke verdeling bezoekersstromen over beschikbare infrastructuur
- Maximale doorstroming nastreven (knelpunten infrastructuur design optimaliseren)
- Voorkomen van blokkades, stagnatie
- Monitoren, limiteren ingress (inloop)

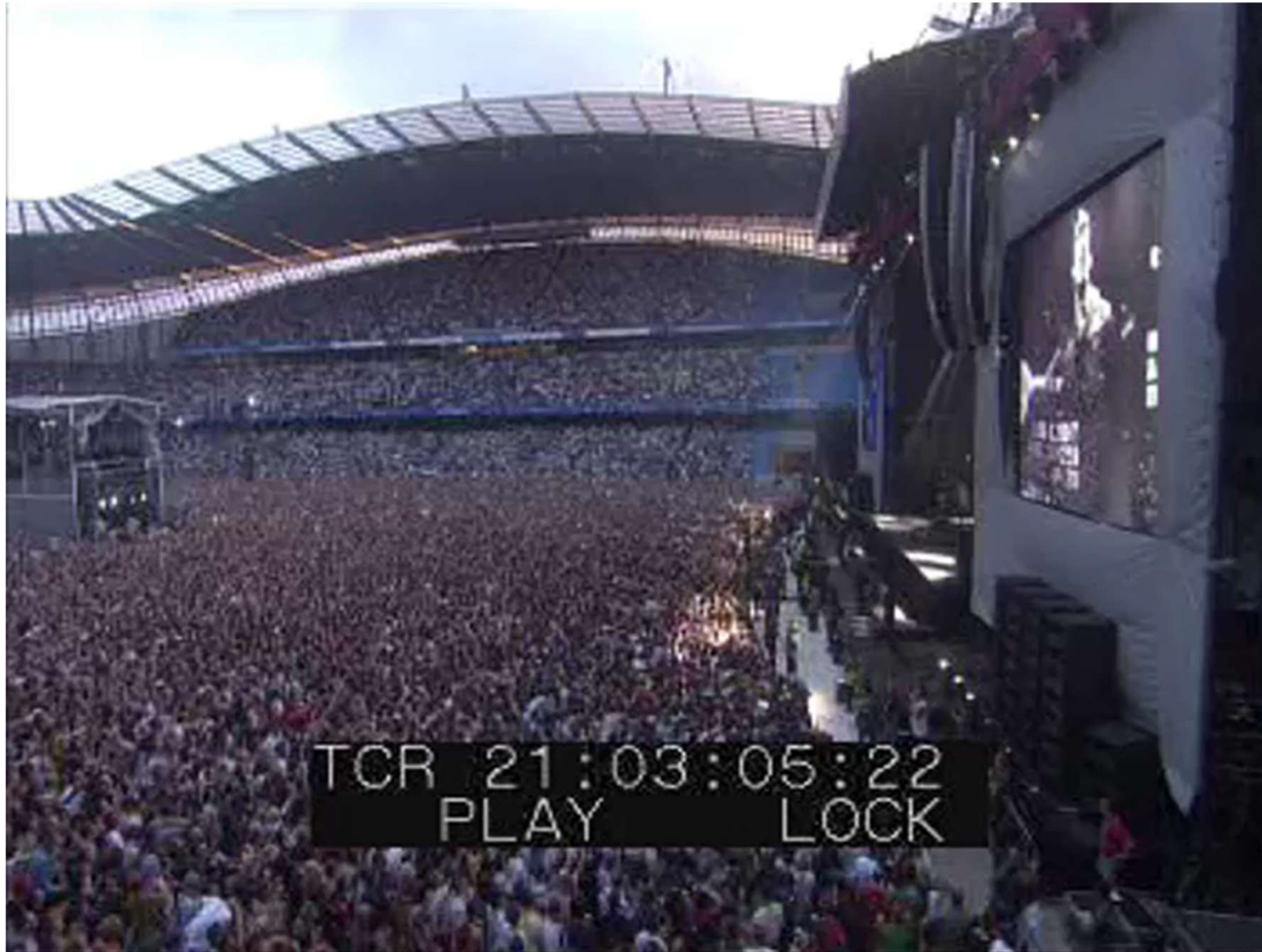
Crowd Management - Bezoekersgedrag

Gedrag in noodsituaties

- Egocentrisch en asociaal gedrag treedt in de regel pas op als de tijd begint te dringen en/of een ordentelijke ontruiming onmogelijk is.
- In noodsituaties zoeken mensen bekenden op.
- Mensen zoeken routes en/of uitgangen waarmee ze bekend zijn.

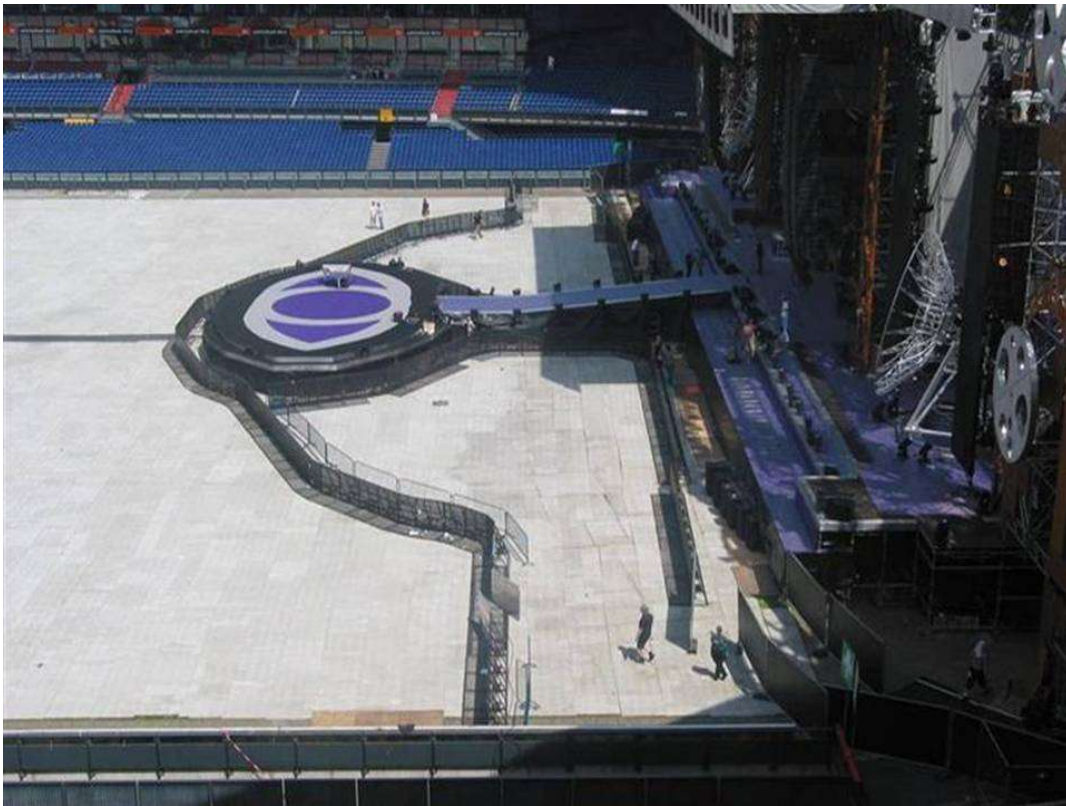
Crowd Management - Bezoekersgedrag

- De snelheid van mensen is gemiddeld 1,34 m/s.
- Mensen vermijden omwegen, zelfs als de weg die voor ze ligt erg druk is.
- Mensen houden een zekere afstand tot obstakels, hekken, muren ed.
- Families en vriendengroepen verplaatsen zich bij voorkeur als een eenheid.
- Als groepsleden afgescheiden raken, zullen zij zich hergroeperen voor het verlaten van de ruimte of evenement. Dit kan tot gevolg hebben dat zij tegen de stroom in bewegen of stilstaan.
- Vanaf 6 personen per vierkante meter kan het publiek een vloeibare massa worden.

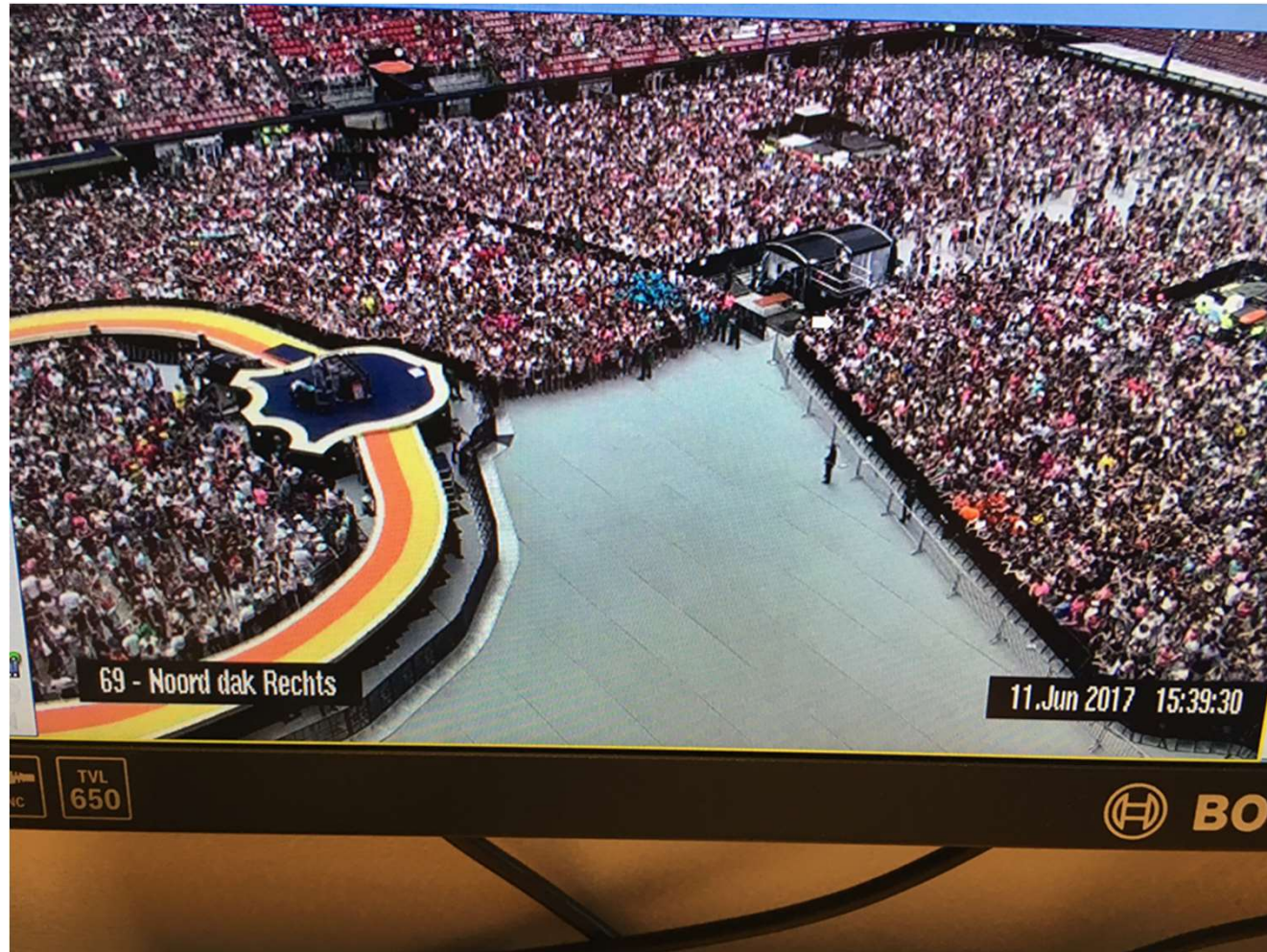




Crowd Management



Crowd Management



Crowd Management



Risicoanalyse

“..... Als je niet weet waar je uit wilt komen, maakt het niet uit welke weg je bewandeld.....”



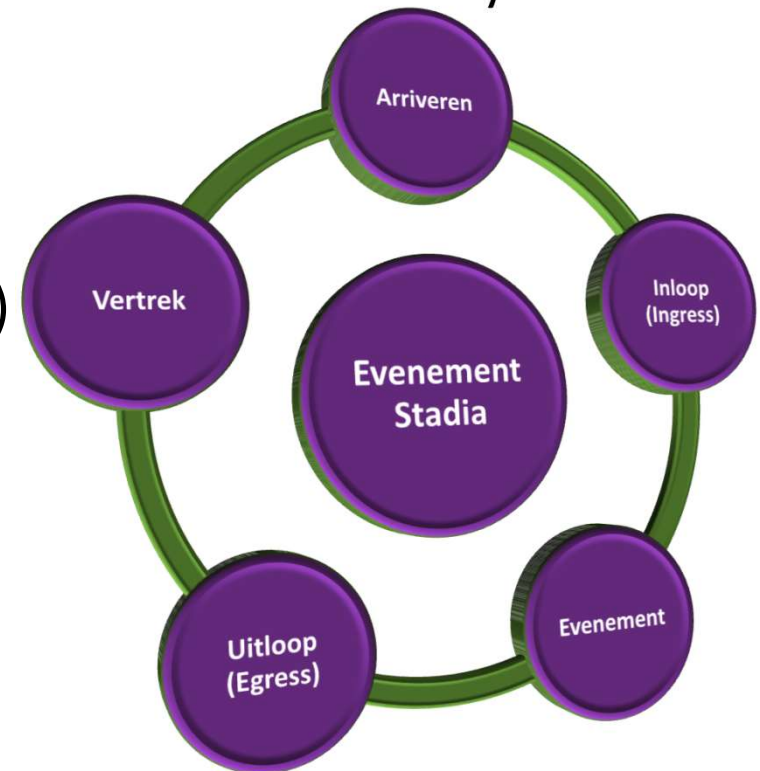
Risicoanalyse

Profiel	Omschrijving profiel	Voorbeelden
Activiteitenprofiel	Dit profiel zegt iets over de activiteiten van het evenement	Soort, bouwwerken, gevaarlijke stoffen, duur, tijdstip, enz
Organisatieprofiel	Dit profiel zegt iets over de organisatie die verantwoordelijk is voor het evenement	Ervaring, professionaliteit, betrouwbaarheid, enz.
Ruimtelijk profiel	Dit profiel zegt iets over de fysieke locatie (terrein of gebouw) waar het evenement wordt gehouden	Bereikbaarheid, toegankelijkheid, omgeving, binnen/buiten, enz.
Publieksprofiel	Dit profiel zegt iets over het publiek dat het evenement bezoekt	Hoeveel, samenstelling, verblijfsduur, leeftijd, cultuur, enz.
Dreigingsprofiel	Dit profiel zegt iets over de mogelijkheid van escalatie	Ordeverstoring, extreem weer, terrorisme, enz

Risicoanalyse

Om een duidelijker beeld te krijgen van de verschillende stadia waar een evenement mee te maken heeft en de daaraan verbonden risico's, wordt het evenement in 5 stadia verdeeld bij het uitvoeren van een risicoanalyse:

1. Arriveren van de bezoekers
(vervoermiddel, tijdstip, P-plaatsen)
2. Inloop van de bezoekers
(Ingangen, inzet personeel, toegangscontrole)
3. Verloop van het evenement
4. Uitloop van de bezoekers
5. Vertrek van de bezoekers



Risicoanalyse

Vier-stappenaanpak voor risicoanalyse

1. Benoem de bronnen van mogelijk gevaar (risicofactoren)
Activiteitenprofiel, Organisatieprofiel, Ruimtelijk profiel, Publieksprofiel en Driegingsprofiel
2. Beschrijf hoe ongewenste gebeurtenissen ontstaan uit de risicofactoren (scenario's)
De oorzaak-gevolgscenario's aan de hand van de combinatie van de geïdentificeerde risicofactoren en een checklist van ongewenste gebeurtenissen.
3. Schat de kans en het effect in termen van gewonden en slachtoffers en selecteer scenario's
4. Bedenk en beoordeel welke maatregelen noodzakelijk zijn (veiligheidsketen)
Pro-actie, preventie, preparatie, repressie en nazorg

Risicoanalyse

Veiligheidsketen – mogelijke maatregelen

- Pro-actie

Uitsluiting van specifieke groepen, veranderen van locatie, veranderen van aanvangstijdstip

- Preventie

Spreading publiek in tijd, spreading programma-aanbod in tijd, geografische spreading

- Preparatie/repressie

Vaststellen maatscenario's in gezamenlijke risicoanalyse, mono- en multidisciplinaire planvorming

- Nazorg

Opvangruimte publiek op evenemententerrein, klachtenregeling, schadeafhandeling

Type evenementen

Door de diversiteit van evenement types, is er een breed scala aan risico factoren en heeft vrijwel elke type evenement specifieke aandachtspunten.

Festival:

Evenement met entertainment op verschillende locaties.

- Migratie
- Crossflow
- Verspreide inloop

Type evenementen

Meerdaags festival:

Entertainment op verschillende locaties verspreid over een langere tijd:

- 24-uurs structuur
- Camping
- Oververmoeidheid

Type evenementen

Open Air:

Optreden van een hoofd artiest in de buitenlucht.

- Weersgevoelig
- Onbekendheid locatie
- Inloop met piek

Type evenementen

Sportevenement:

Evenement waarbij diverse partijen sportieve activiteiten uitoefenen.

- Partijdigheid
- Supporters geweld
- Overwinningsgedrag

Type evenementen

Gratis evenement:

Bijeenkomst waarbij toegang gratis of onbeperkt is.

- Onvoorspelbare bezoekers aantallen
- Veel subcategorieën

Type evenementen

Indoor:

Evenement in een binnen locatie.

- Diverse partijen die verantwoordelijkheid dragen
- Bouwkundige beperkingen

failing = prepare
to prepare = to fail

Succes is altijd afhankelijk van een goede voorbereiding...
Zonder die voorbereiding is *falen* een *feit* of *succes* slechts *geluk!*

DANK VOOR JULLIE AANDACHT!

