

# VERDACHT GEDRAG

## na Covid-19

Kim Covent • 2 december 2021



HI,  
EVERY  
BODY!





# BEHIND ENEMY MINDS

# ZONALE VEILIGHEID



# EERSTELIJNSTRAINING





# BEHIND ENEMY MINDS

From Sight to Insight  
Frederik Van Belle, Kim Covent  
May 7th, 2019



# EUROPOL









VAN EYCK

dohas  
1920-2016

WIKI-MUSEUM

THE HAGUE  
MUSEUM OF ART  
KUNSTMUSEUM DEN HAAG  
STATIONEN  
1920-2016

# Julia Margaret Cameron

Exhibition supported by the Victoria and Albert Museum, London  
MSK GENT

Welkom    Bienvenue    Welcome    Willkommen

EXHIBITION	DATE	VENUE	ADDRESS	BOOKING INFORMATION
Julia Margaret Cameron	10/05/2014 - 10/06/2014	MSK GENT	Leopold de Waelplein 15, 9000 Ghent	09 222 22 22
Julia Margaret Cameron	10/05/2014 - 10/06/2014	MSK GENT	Leopold de Waelplein 15, 9000 Ghent	09 222 22 22
Julia Margaret Cameron	10/05/2014 - 10/06/2014	MSK GENT	Leopold de Waelplein 15, 9000 Ghent	09 222 22 22
Julia Margaret Cameron	10/05/2014 - 10/06/2014	MSK GENT	Leopold de Waelplein 15, 9000 Ghent	09 222 22 22

Reception desk with two large bouquets of flowers (yellow and pink) and a staff member in a blue shirt. A man in a black shirt is interacting with the staff member. A woman in a light jacket and a man in a brown jacket are standing nearby.



Museum  
Bioscience  
Workshop







Two small informational cards are mounted on the wall to the right of the painting. The left card features a list of text and a small icon of a person. The right card contains several lines of text.



# Van Eyck

Een  
optische  
revolutie

01.09.20  
30.04.20



**WAT IS HET NIET?**



**BEM**

# VOORSPELLEN

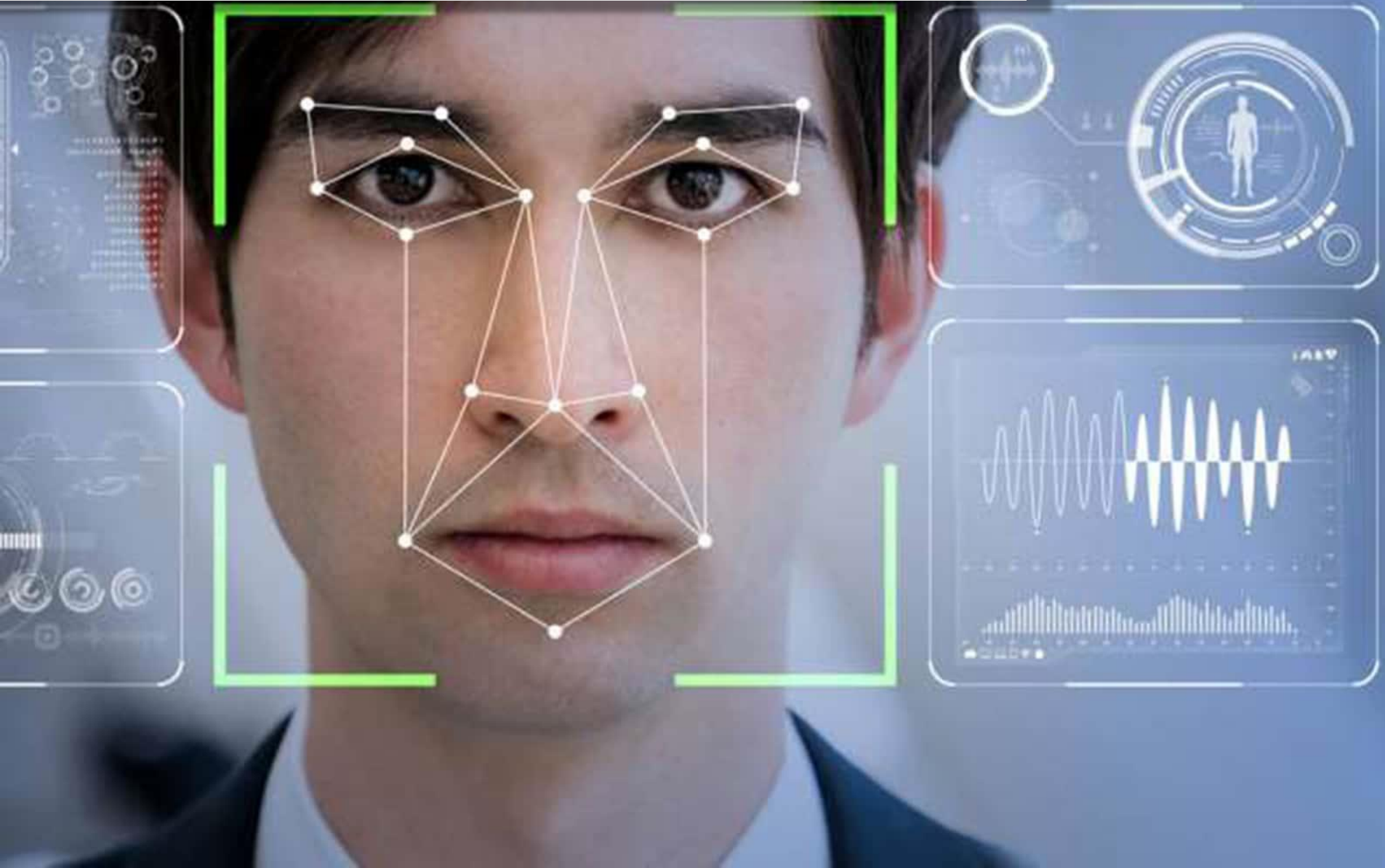




# BEHAVIOR DETECTION



# FACIAL RECOGNITION



# LEUGENDETECTIE



# ETNISCH PROFILIEREN



**WAT IS HET WEL?**



**BEM**

# ANDER PERSPECTIEF



**ANALYSIS: SERIES  
1000 TERMINATOR  
PROTOTYPE**

**DEFENSE MODE LEVEL 69825**

**DAMAGE TAKEN: 46%**

**RUNNING ON 53%  
ENERGY**

**21 BULLETS LEFT IN CLIP**

01. T-1000 STATUS  
02. RATIO OF ATTACK  
03. 83%  
04. A1 \* 54889  
05. A2 \* 00933  
06. A3 \* F8367  
07. A4 \* 00894  
08. DISTANCE 4FT  
09. A5 \* H9837  
10. A6 \* J0948  
11. A7 \* K8364  
12. A8 \* L3748  
13. A9 \* Z3864

**TARGET AQUIRED**

**VISUAL:  
TERMINATOR  
MODEL 1000**

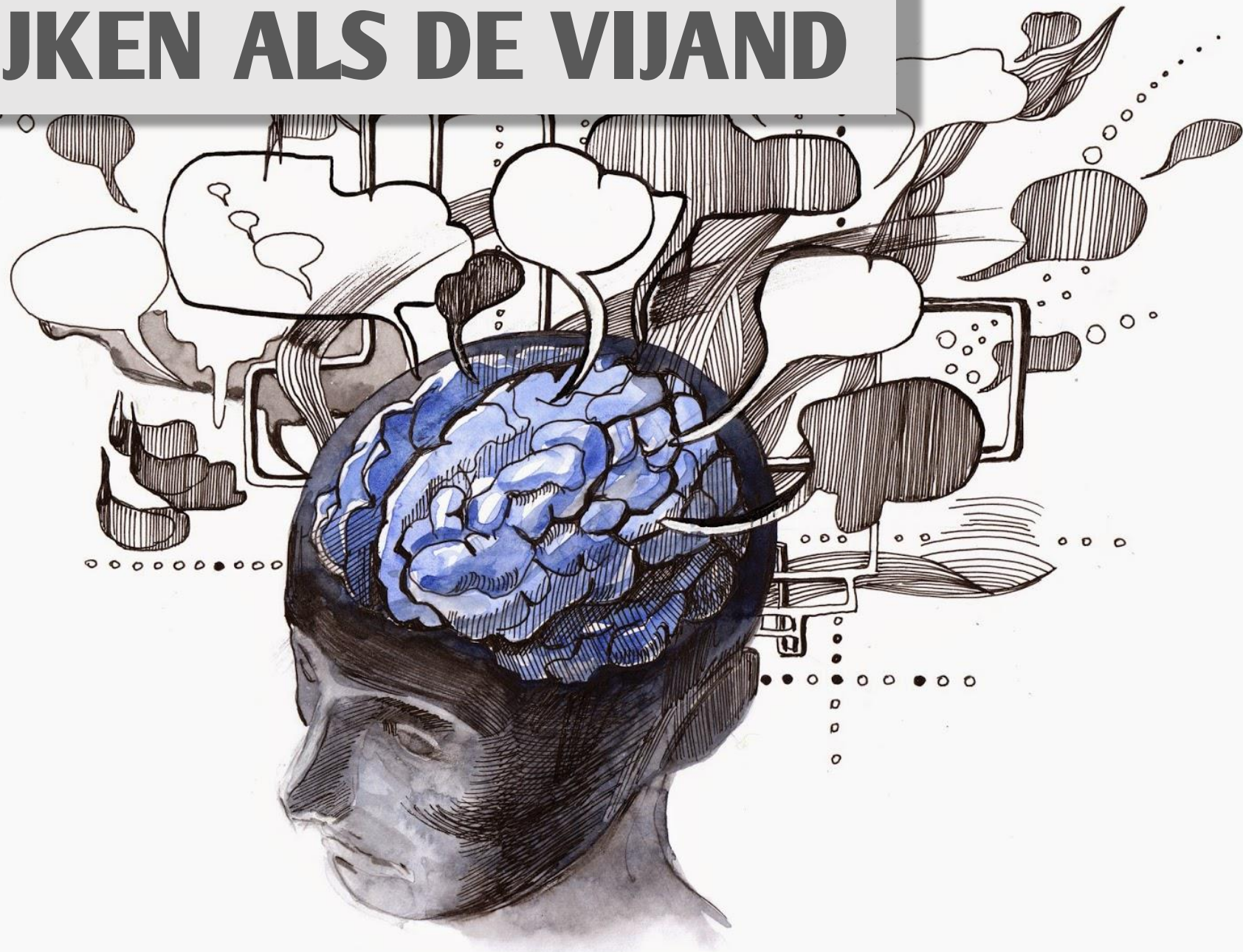
**POSSIBILITY OF  
T-1000 TERMINATION:  
52%**

**CAUTION: T-1000  
CAPABLE OF KNIVES  
AND STABBING WEAPONS  
EQUIPED WITH HANDGUN**

14. 9846592834  
15. 2094875204  
16. 8764523456  
17. VISUAL IN SITE  
18. 8735358724  
19. 2345987087  
20. 5583748809  
21. 0987435234  
22. 0876863456  
23. 87360983475689347  
24. 87076345865421234

**VULNERABLE TO  
MOLTEN STEEL  
AND LIQUID NITROGEN**

# KIJKEN ALS DE VIJAND





# INFORMATIEPOSITIE



# ZWAKKE SCHAKELS



# HUMAN FACTOR



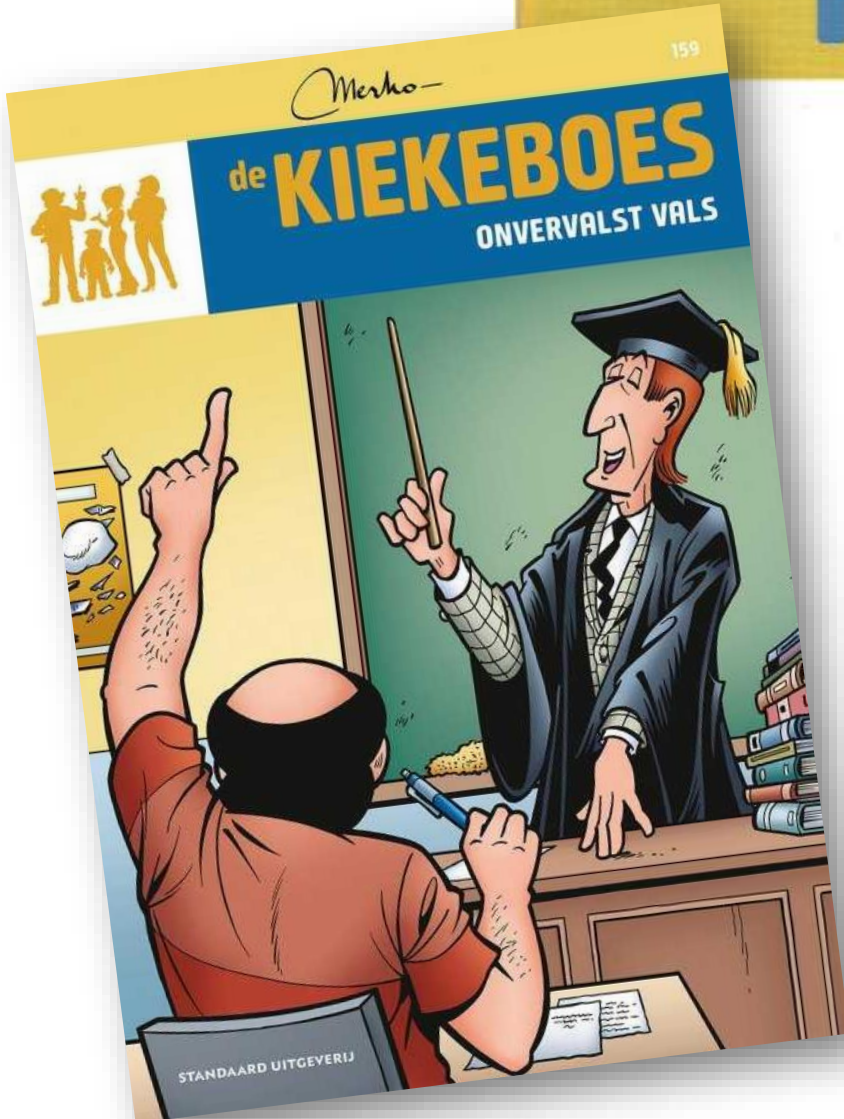
**MUSEALE SETTING**



**BEM**

Merko-

# de KIEKEBOES



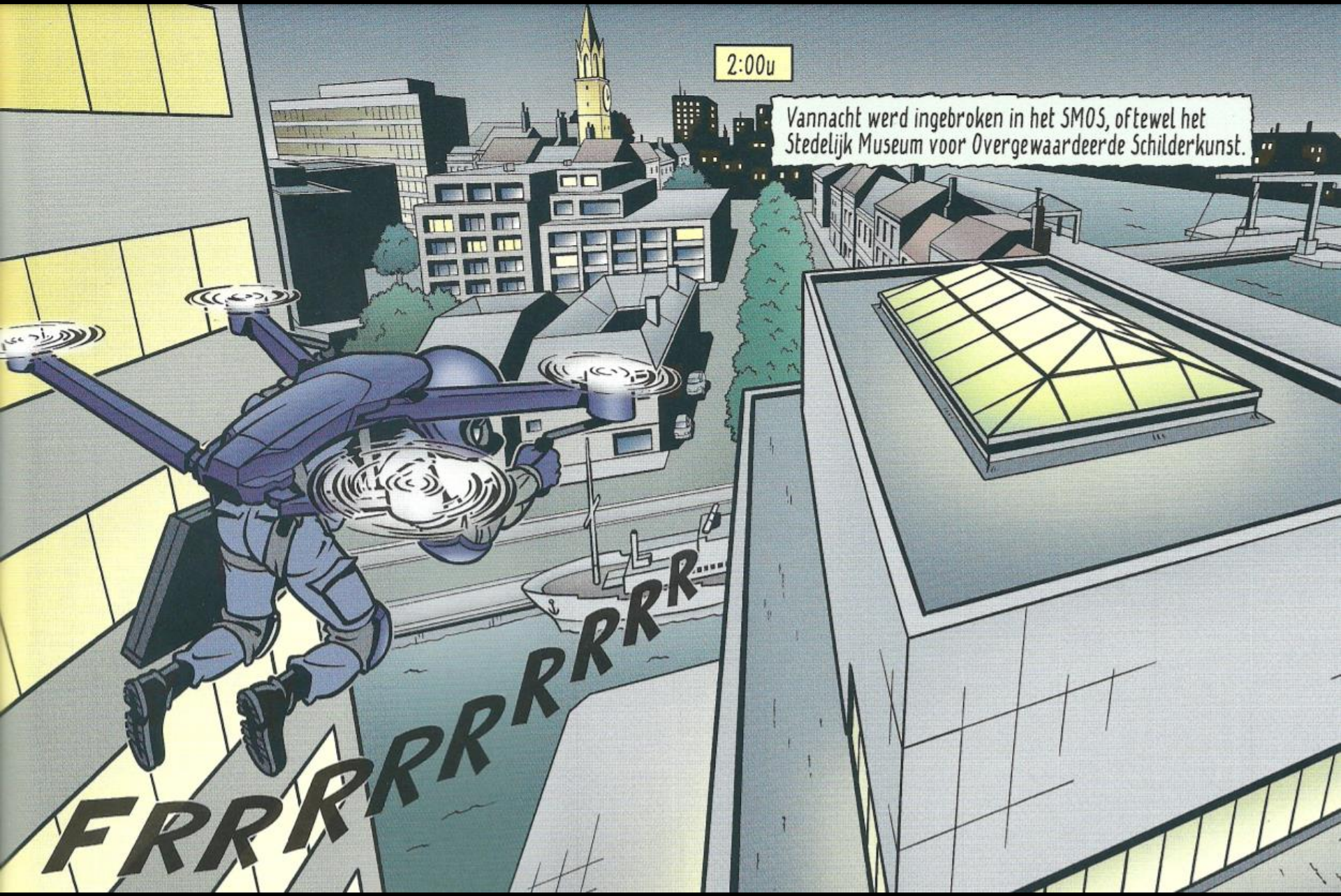
## ONVERVALST VALS



1 september 2021

2:00u

Vannacht werd ingebroken in het SMOS, oftewel het Stedelijk Museum voor Overgewaardeerde Schilderkunst.



Een spectaculaire actie...



...waarbij de dief binnendrong...



...via het dak van het gebouw...



Die dader wist precies wat hij wilde...



VZZZZZZZZ

PFWOP



...want het museum haalde net een tentoonstelling naar ons land...



KLIK



...rond de beroemde schilder Gustav Klunz.



Met onder meer diens meesterwerk 'Mon en Lisa'.



De dief wist de gepantserde bekisting rond het schilderij te verwijderen...



...en hoewel stille alarmsystemen de politie ogenblikkelijk verwittigden...



...kon de dader het schilderij buitmaken...



...en vóór de politie ter plaatse kwam...



...met het kunstwerk verdwijnen...



De buit is aanzienlijk want het gaat hier om één van de duurste kunstwerken aller tijden.







17-08-2014 16:24:21

CAM 7





**VERDACHT GEDRAG**



**BEM**

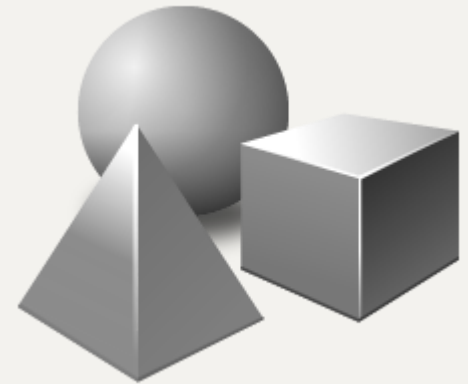
# BASELINE OPSTELLEN



SETTING



PERSONEN



VOORWERPEN



# MENSELIJKE FOUTEN



# Marechaussee mag etniciteit gebruiken in risicoprofiel bij grenscontroles

De Koninklijke Marechaussee mag bij grenscontroles etniciteit gebruiken in risicoprofielen. Een coalitie van twee burgers en vier mensenrechtenorganisaties had de Marechaussee voor de rechter gesleept, maar die oordeelde dinsdag dat de Marechaussee niet in strijd met de wet handelt.

**Dylan van Bekkum** 22 september 2021, 11:35



Advocaat Jelle Klaas (M) samen met Mpanzu Bamenga (L) voorafgaand aan de uitspraak van de rechtbank of de Koninklijke Marechaussee zich schuldig maakt aan etnisch profileren bij het controleren van mensen die het land binnenkomen. Beeld ANP

# Marechaussee stopt met etnisch profileren aan de grens, hoewel het van de rechter wél mag

De Koninklijke Marechaussee stopt met etnisch profileren aan de grens. Dat schrijft het korps in voorbereiding op een rondetafelgesprek over het onderwerp in de Tweede Kamer, volgende week woensdag. Het is een opmerkelijke draai.

**Fleur Damen** 19 november 2021, 11:55



Mpanzu Bamenga (rechts) na afloop van de uitspraak van de rechtbank of de Koninklijke Marechaussee zich schuldig maakt aan etnisch profileren bij het controleren van mensen die het land binnenkomen. Beeld ANP





© Belga

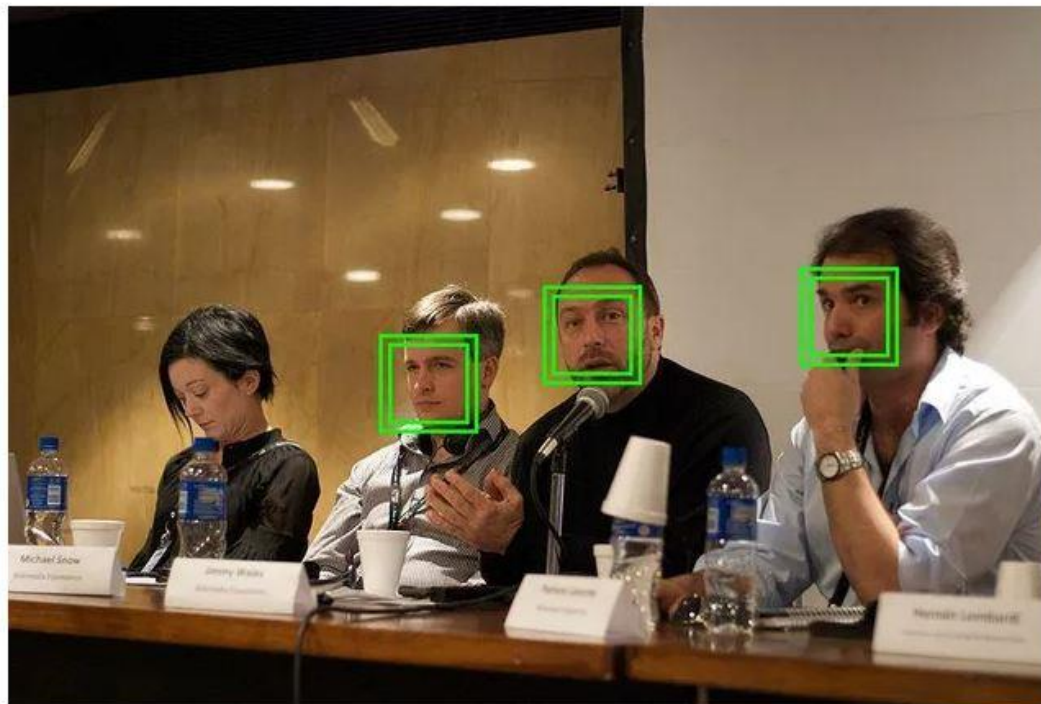
## Federale politie met gezichtsherkenning stopzetten wet”

De federale politie met  
gezichtsherkenning  
wordt bevestigd door  
(COC).

LH 20-09-19, 18:01 Br

# Belgische politie gebruikte dan toch software voor gezichtsherkenning

VEILIGHEID 08/10/2021 DELEN:   



© Beatrice Murch via Wikipedia | Illustratie van een tool voor gezichtsherkenning.

Ondanks expliciete ontkenning van de Federale Politie blijkt dat de ordedienst toch gezichtsherkenningstool Clearview AI heeft gebruikt. Bevoegd minister Annelies Verlinden (CD&V) herhaalt dat het gebruik ervan illegaal is.



**KIM COVENT**

Adviseur bij Politie Gent - Klantencoördinator - Communicator

1j •



My thoughts on suspicious behavior during and after the pandemic  
[#predictiveprofiling](#) [#prevention](#) [#security](#) [#behindenemyminds](#)  
[#behavior detection](#)



### Suspicious behavior after Covid-19

KIM COVENT op LinkedIn • Leestijd: 3 min.

Since the pandemic human behavior in the public domain has severely changed. Masks are...

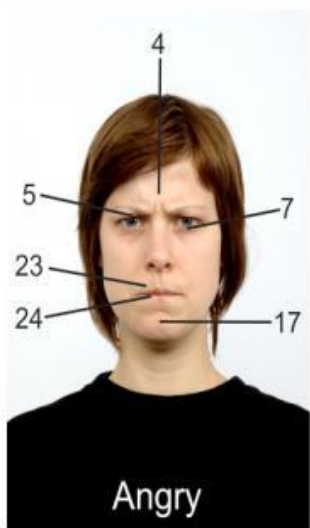




# MICRO-EXPRESSIES



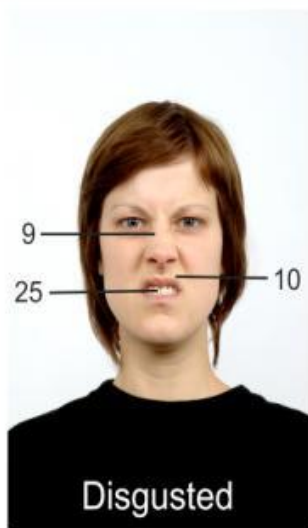
Neutral



Angry



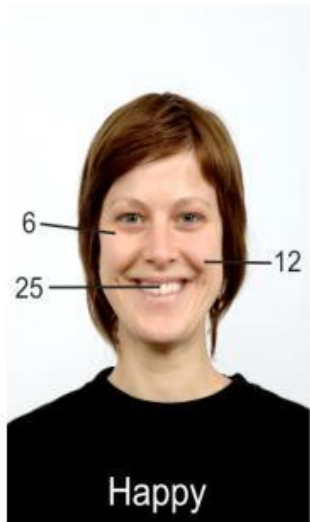
Contemptuous



Disgusted



Fearful



Happy



Sad



Surprised

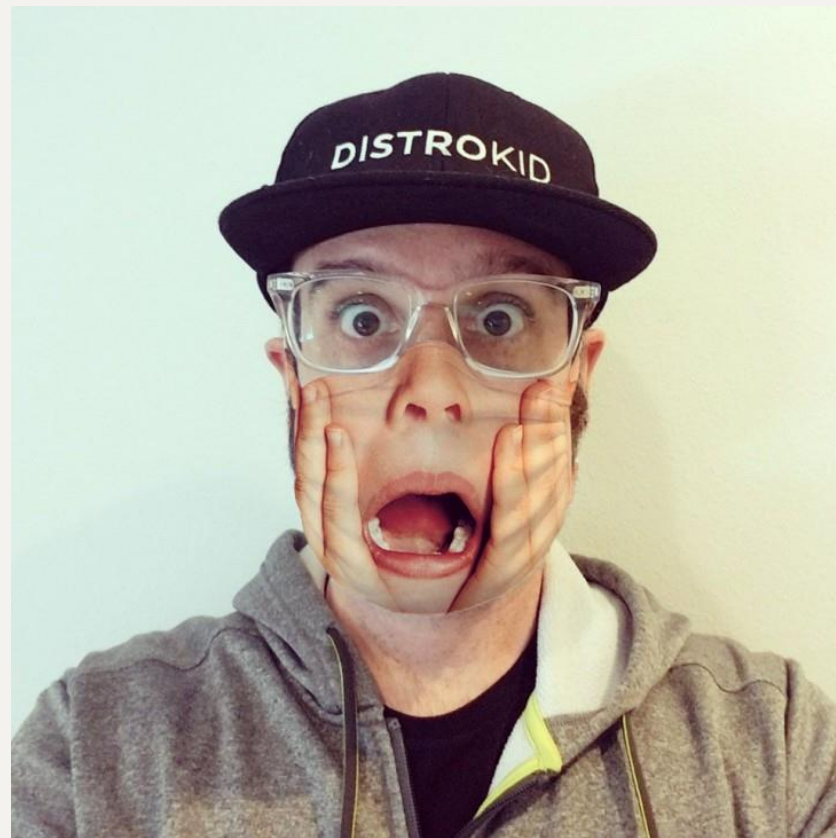
## Action Unit (AU) Descriptions

- 1 – Inner Brow Raise
- 2 – Outer Brow Raise
- 4 – Brow Lower
- 5 – Upper Lid Raise
- 6 – Cheek Raise
- 7 – Lid Tighten
- 9 – Nose Wrinkle
- 10 – Upper Lip Raise
- 12 – Lip Corner Pull
- 14 – Dimple
- 15 – Lip Corner Depress
- 17 – Chin Raise
- 20 – Lip Stretch
- 23 – Lip Tighten
- 24 – Lip Press
- 25 – Lips Part
- 26 – Jaw Drop

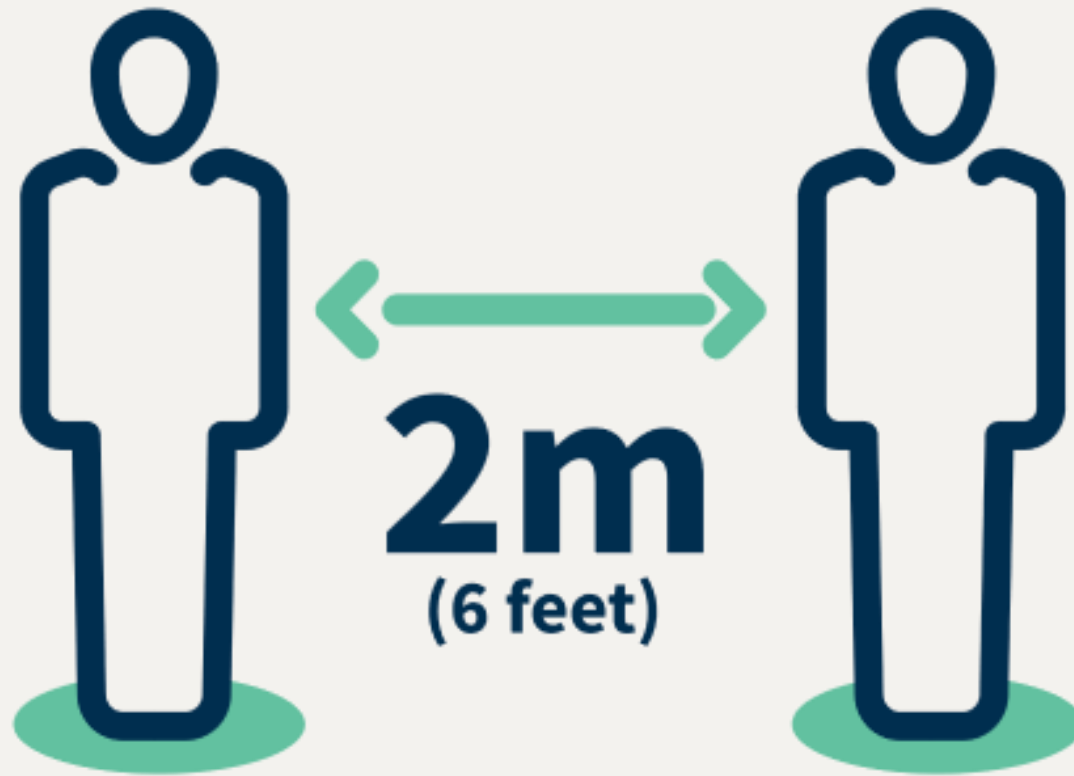
# MONDMASKERS



# GEZICHTSBEDROG



# COVID-EFFECT



Social distancing







# Covid Safe Ticket



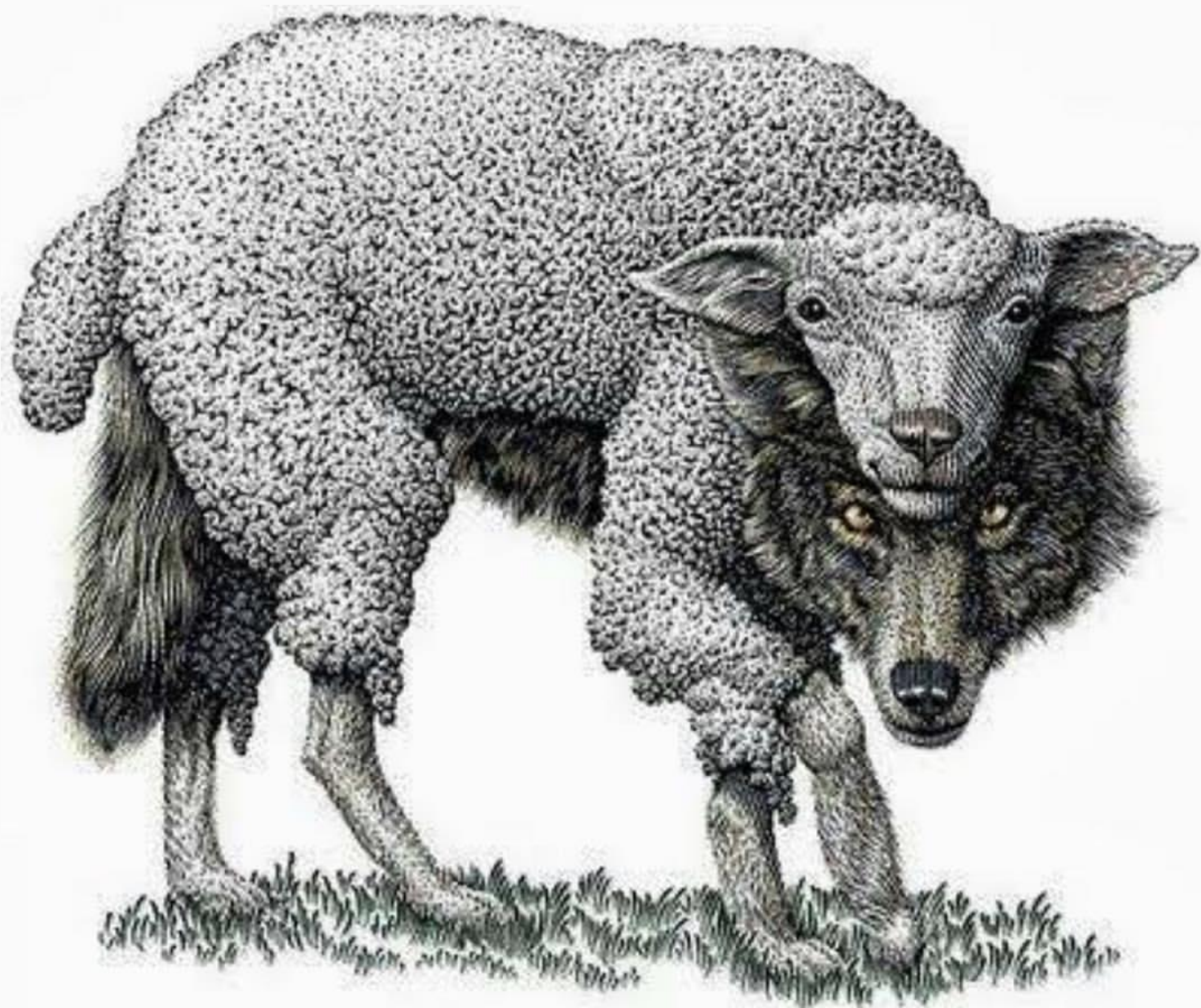
# PERSONAGES



© Hergé













TOTALLY  
GOOD  
FIX



AB

# GECODEERD GEDRAG



# GECODEERD GEDRAG



# GECODEEERD GEDRAG





**WAT IS NU VERDACHT?**



# AFWIJKINGEN?

## Afwijkend gedrag

- t.o.v. de baseline
- (past in de CPC)
- is niet **logisch**
- is niet **wenselijk**
- is niet **wettig**

if you  
SEE | SAY  
something something™





[CCV home](#) > [Home](#) > [Onderwerpen](#) > [Keurmerk Pentest](#) > [Predictive profiling](#)

## Keurmerk Pentest

[Quickscan: nieuwe fenomenen  
in het uitgaansleven](#)

[Beeldscherm op straat](#)

[Cameratoezicht](#)

[Collectieve horecaontzegging](#)

[Confrontatie met  
camerabeelden](#)

[Over de Keuzewijzer Veilig](#)

## Predictive profiling

Predictive profiling zorgt ervoor dat toezichhouders afwijkend en verdacht gedrag signaleren, waardoor escalaties en overtredingen voorkomen worden. Proactief denken en handelen staan centraal in de training.

Wanneer toezichhouders laat ingrijpen, waardoor er onnodig veel incidenten zijn, of toezichhouders profileren op oneigenlijke kenmerken (uiterlijk, sekse of huidskleur), dan is Predictive profiling het overwegen waard.



**Heb je een vraag?  
Neem contact op met**



**Marjolijn van Hest**

06 13 350 089

[marjolijn.vanhest@hetccv.nl](mailto:marjolijn.vanhest@hetccv.nl)

**PROACTIE!**



**BEM**



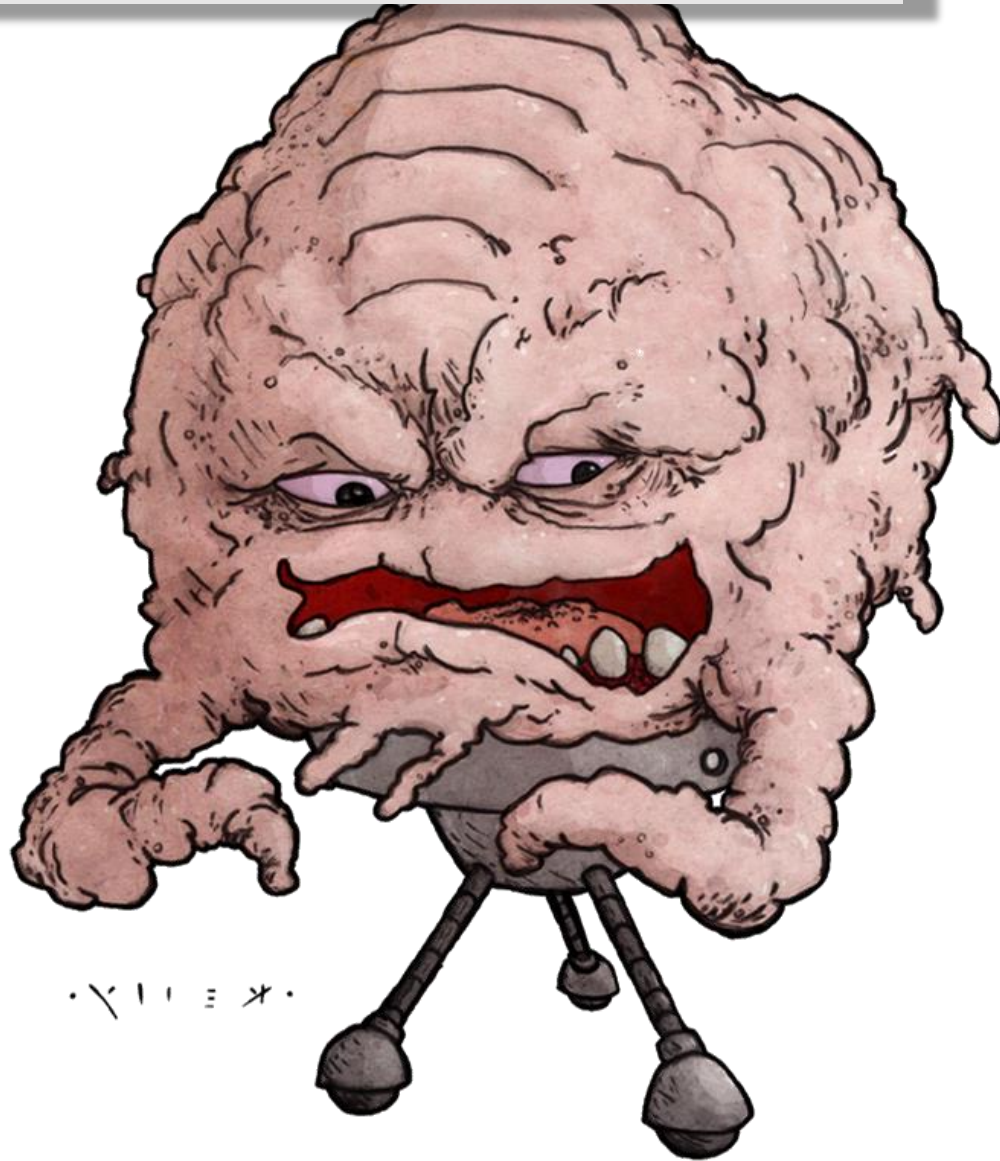
**Sun Tzu**

1

**Know the enemy  
and know YOURSELF.**

**- Sun Tzu**

# ENEMY MIND









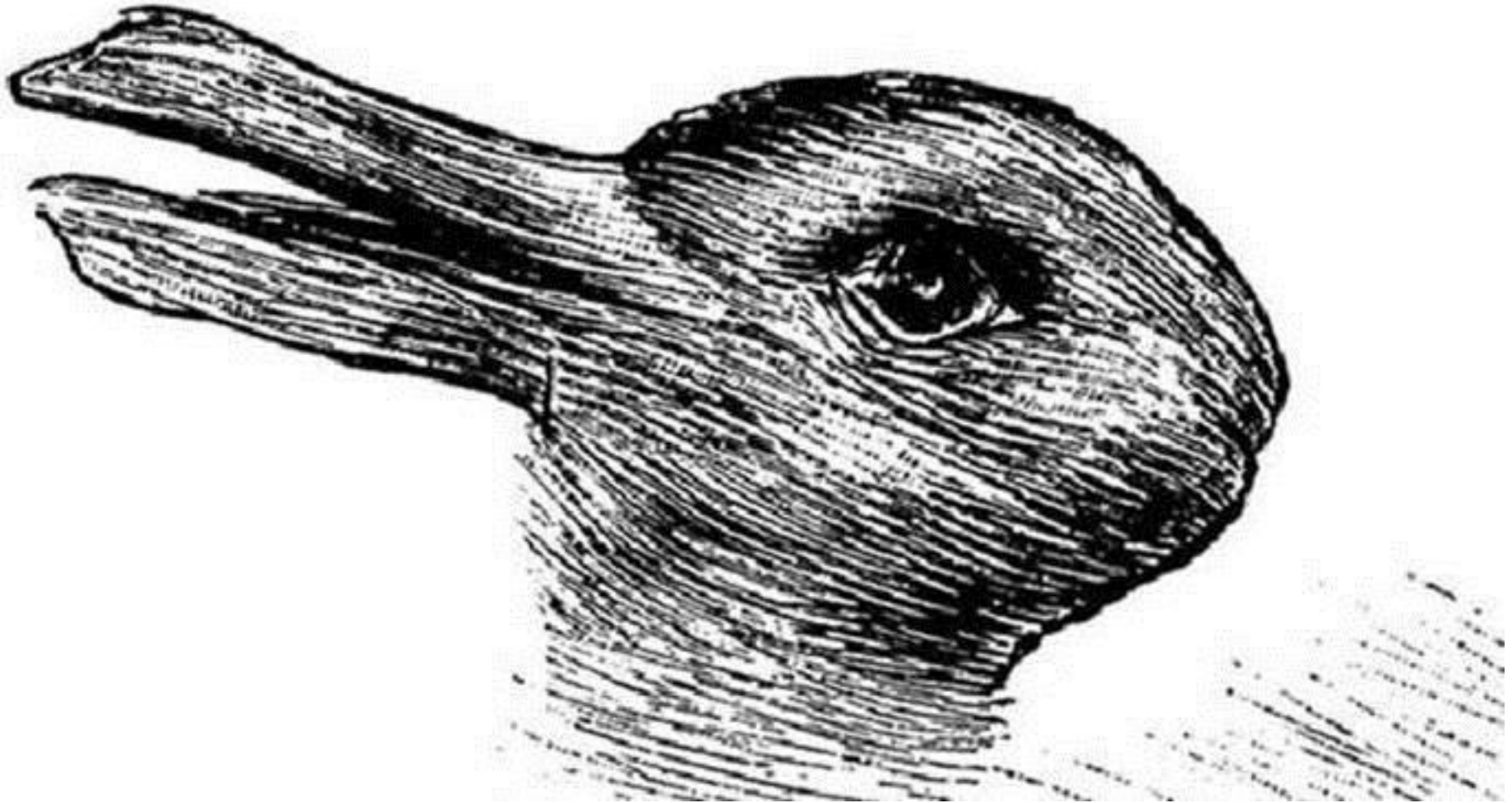
gifbin.com



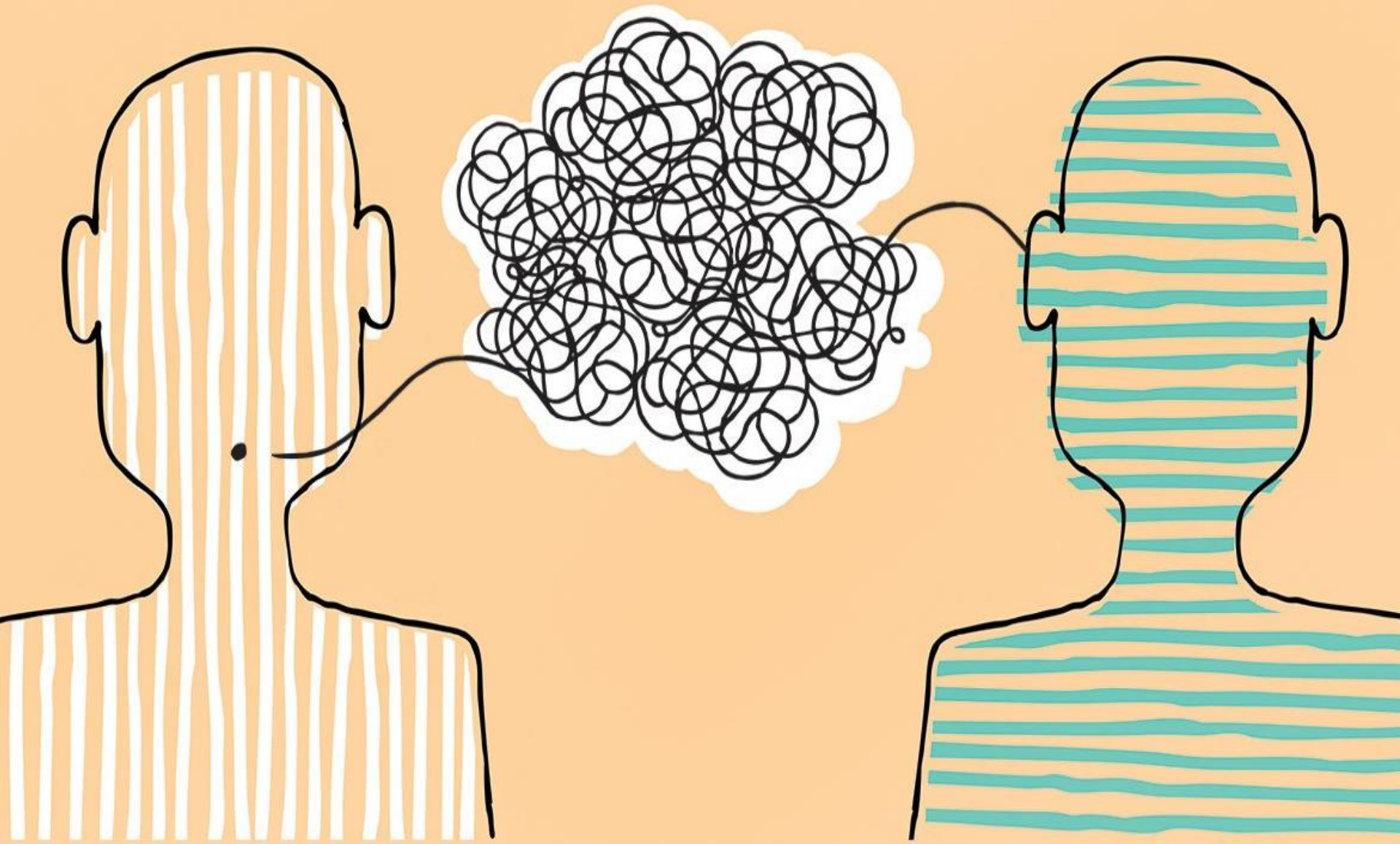
# OBSERVEREN



# INTERPRETEREN



# RAPPORTEREN





*The Last Gospels*





# Taiwan

**INSIDE**  
EDITION

M/V

01

Type

02

Leeftijd

03

Lengte

04

Gewicht

05

Lichaams-  
bouw

06

Haar

07

**Voertuig**

Nummerplaat:  
Nationaliteit:  
Merk:  
Kleur:  
Rijrichting:

18

**Opvallende kenmerken**

Bv. tatoeages, littekens,  
piercings, voorwerpen,  
taal,...

17

Juwelen

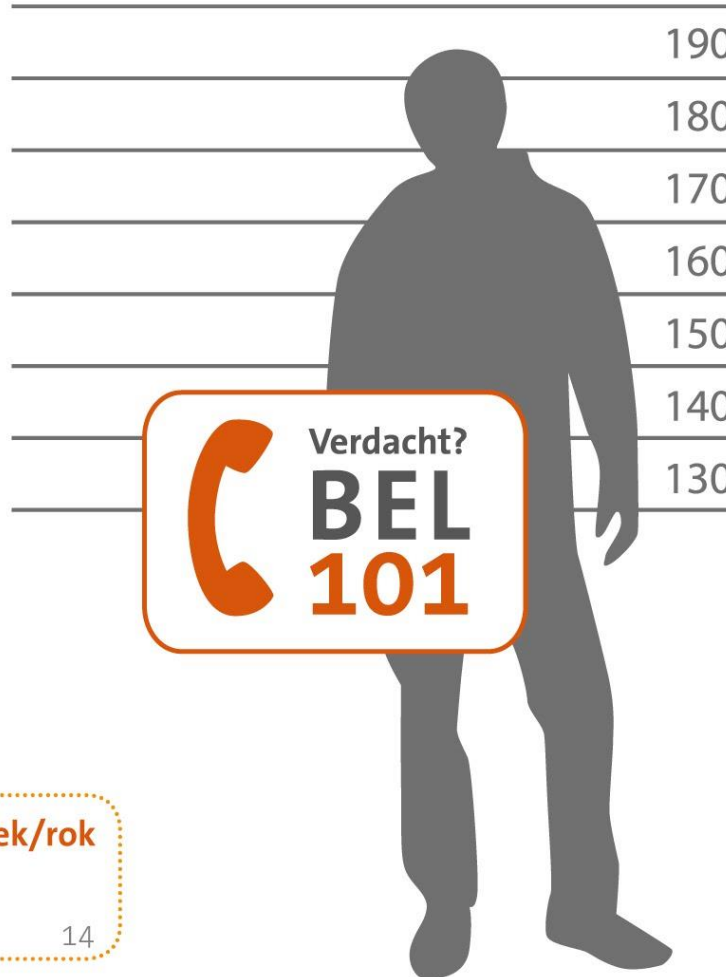
16

Schoenen

15

Broek/rok

14



Baard/snor

08

Ogen

09

Bril

10

Hoofd-  
deksel

11

Das

13

Bovenkledij

12



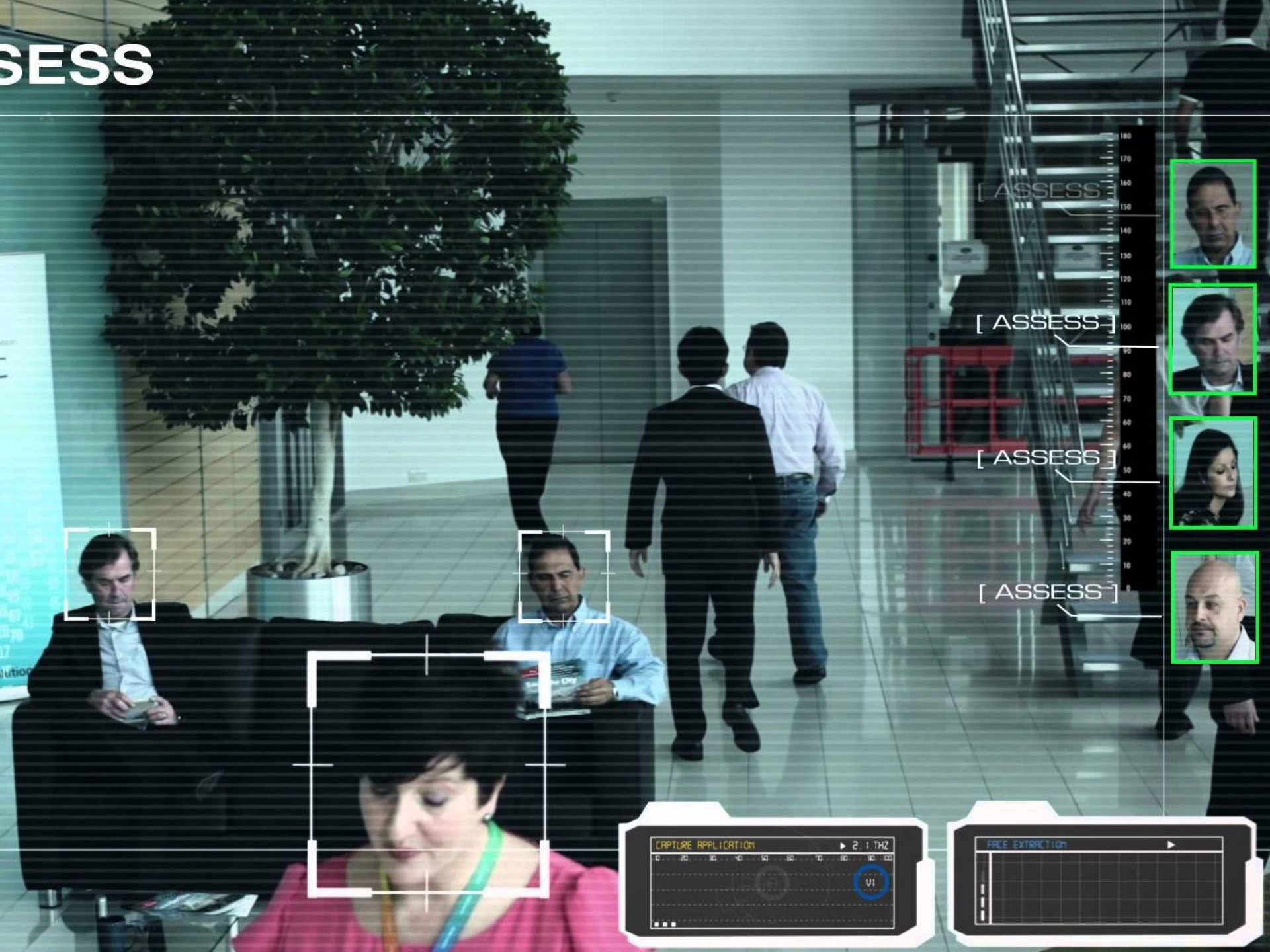








# ASSESS



[ ASSESS ]

[ ASSESS ]

[ ASSESS ]

[ ASSESS ]



CAPTURE APPLICATION

▶ 2.1 THZ

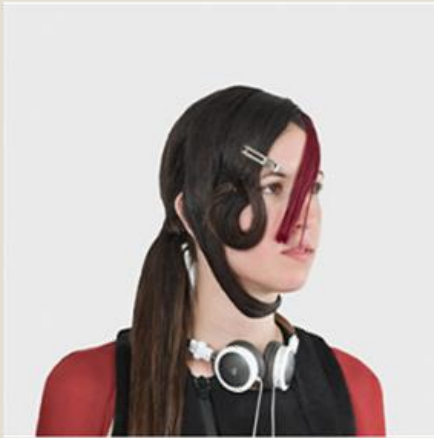
0 20 40 60 80 100

VI

FRAME EXTRACTION

▶

0 20 40 60 80 100



*Look N° 4*

For DIS Magazine (2010)  
Creative direction by Lauren Boyle and Marco Roso  
Model: Jude  
Hair: Pia Vivas



*Look N° 3*

For DIS Magazine (2010)  
Creative direction by Lauren Boyle and Marco Roso  
Model: Jude  
Hair: Pia Vivas



*Look N° 2*

For DIS Magazine (2010)  
Creative direction by Lauren Boyle and Marco Roso  
Model: Inna  
Hair: Pia Vivas



*Look N° 1*

For NYU ITP Thesis Presentation (2010)  
Hair: Pia Vivas  
Model: Jen Jaffe







2

**To know your enemy, you  
must BECOME your enemy.**

**- Sun Tzu**

# GAMIFICATION

















**3**

**Attack the enemy's  
STRATEGY.**

**- Sun Tzu**

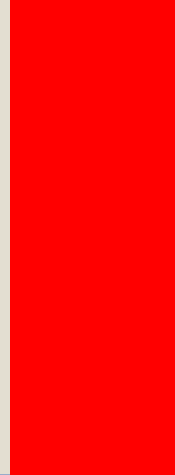
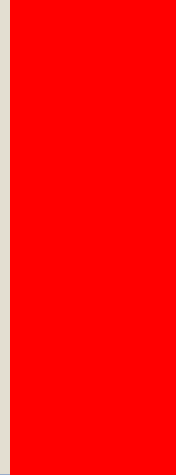
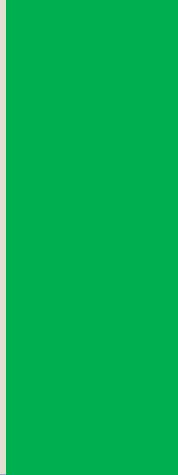
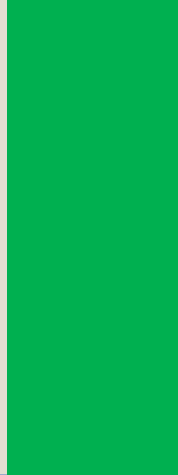
# DREIHINGSANALYSE

**S**

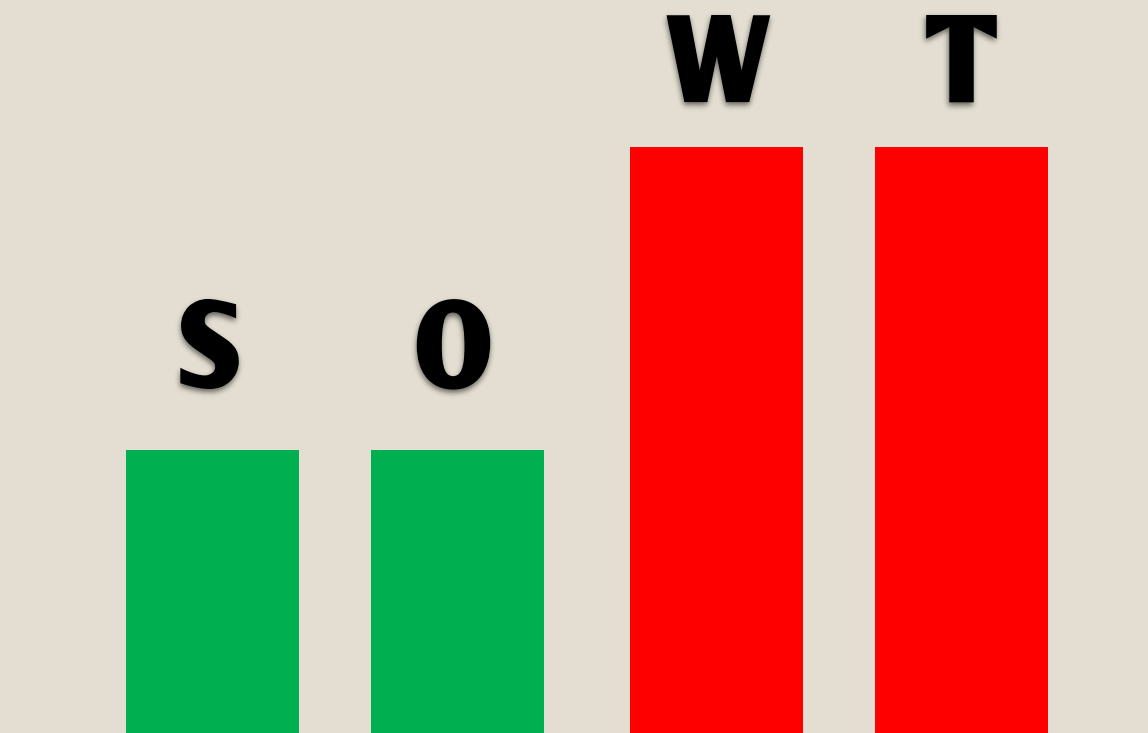
**O**

**W**

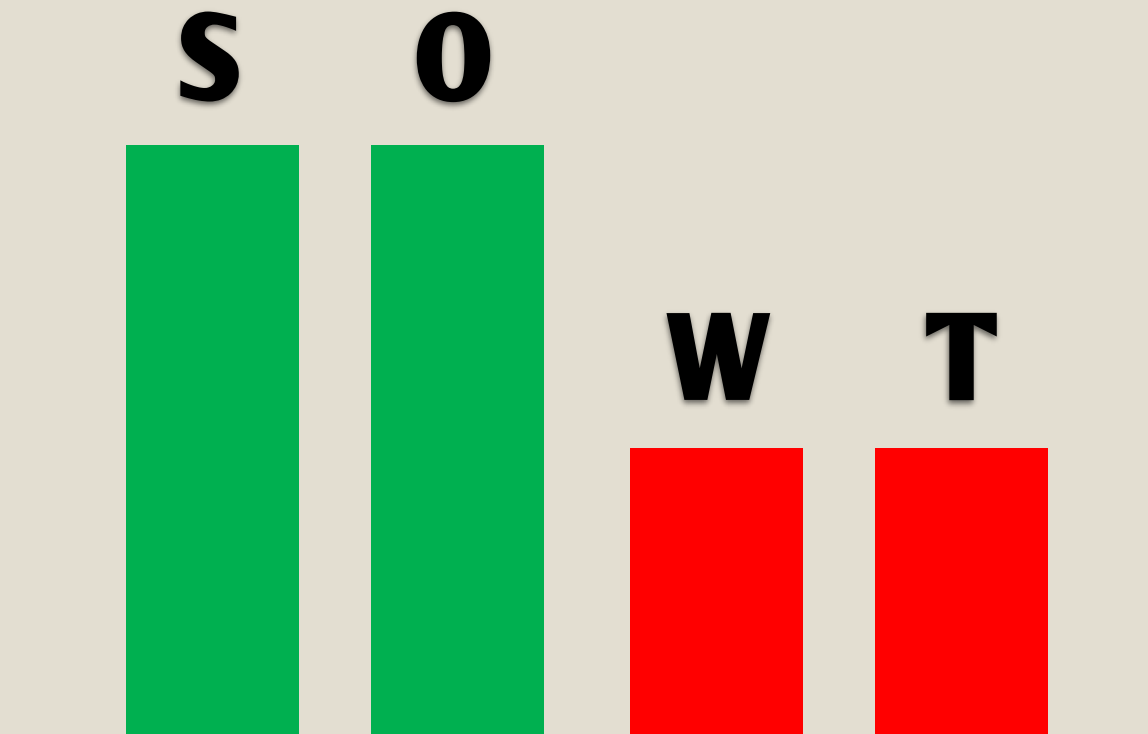
**T**

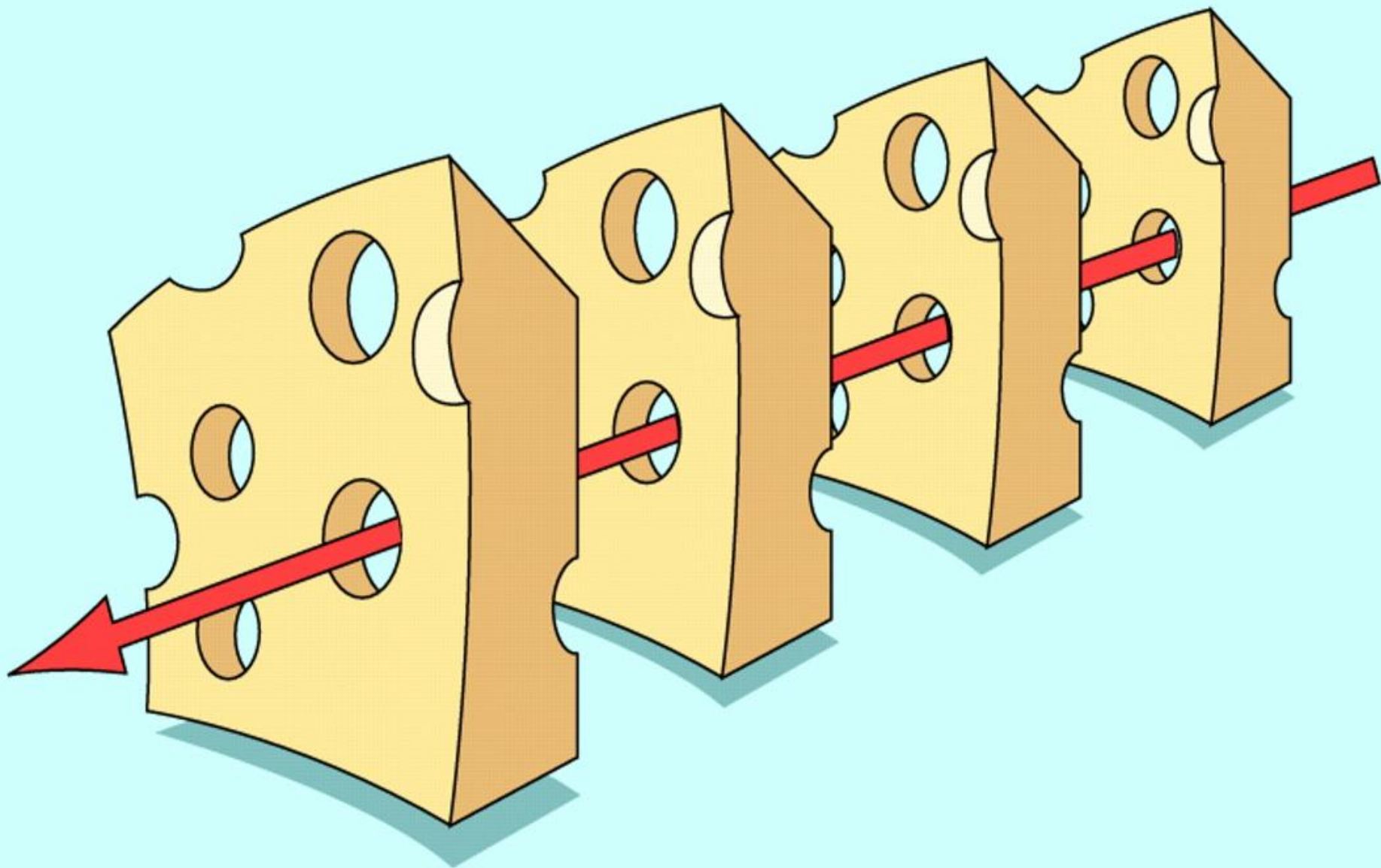


# GATEN BIJ ONS



# KANSEN VOOR DE VIJAND















# AWARENESS



# TEAMWERK



# ROUTINES WEGWERKEN



# OPLETTEN MET INFO



# MENSEN AANSPREKEN



4

**Every battle is won**

**BEFORE it is fought.**

**- Sun Tzu**



# BEHIND ENEMY MINDS



**VOORKOMEN IS BETER...**



**... DAN GENEZEN**



# INCIDENTEN OPVOLGEN



# OPLEIDINGEN



# RED TEAMING



# BLACK TEAMING



# TABLE TOP EXERCISE



# MEDIA TRAINING





# TESTEN!

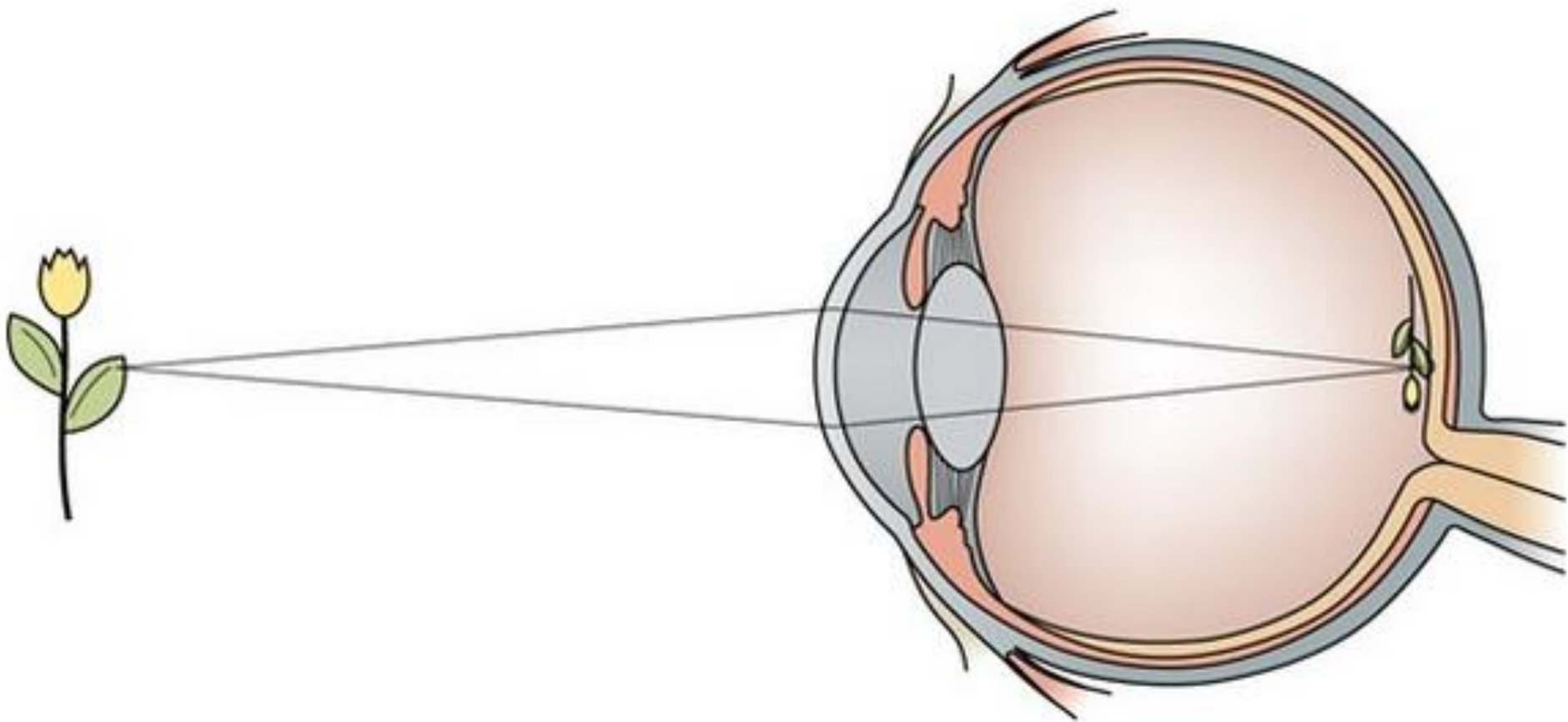


# OEFENEN!

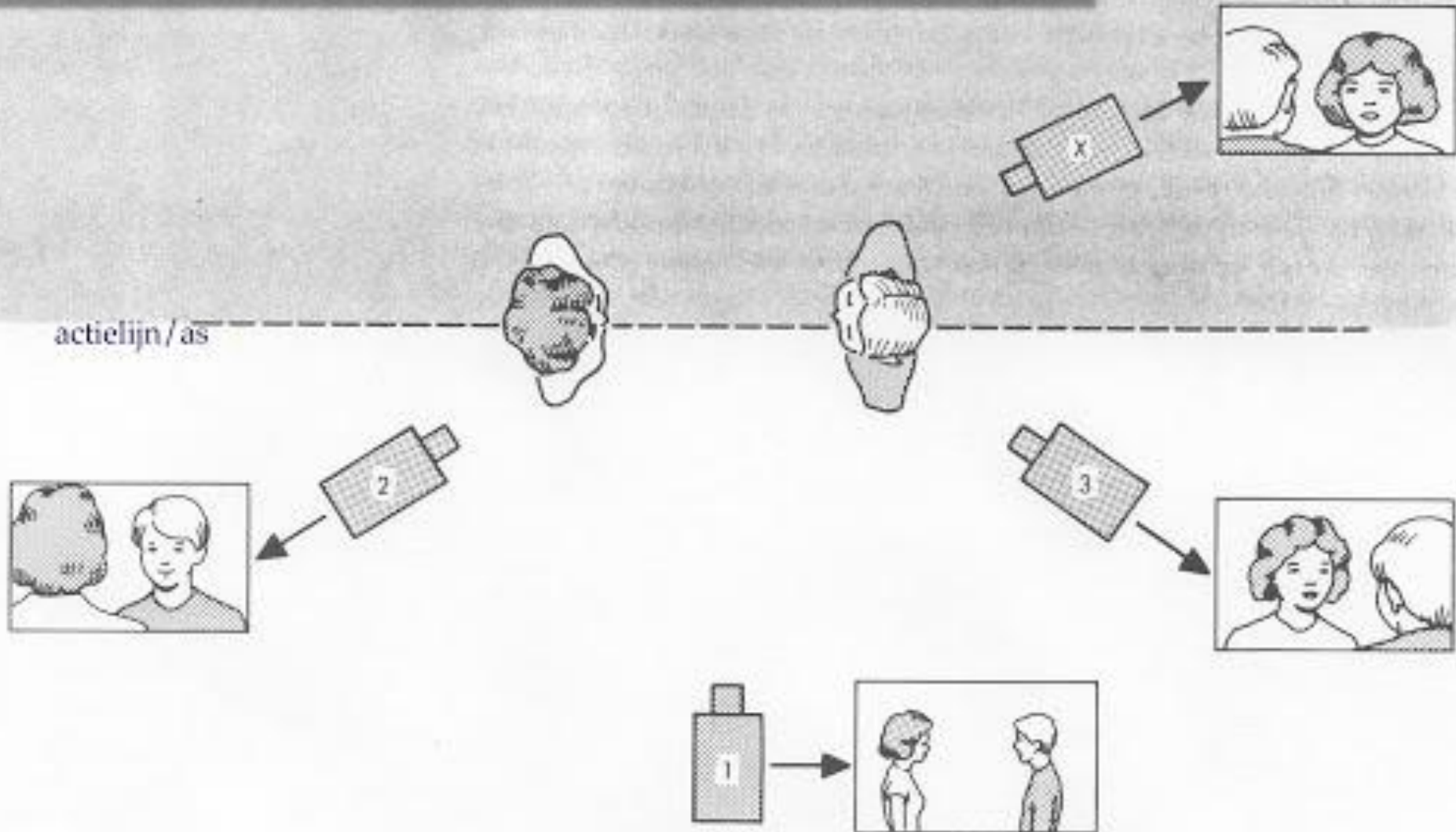


**Politie**

# BEELDVORMING



# CAMERABEWUST



# SPORENBEWUST



# RAPPORTEREN



# LESSONS LEARNED



**BEM**





1. Know the enemy and know yourself.
2. To know your enemy, must become your enemy.
3. Attack the enemy's strategy.
4. Every battle is won before it is fought.

**Sun Tzu**

1



**Betrek het beleid.**

2



**Gamification werkt.**

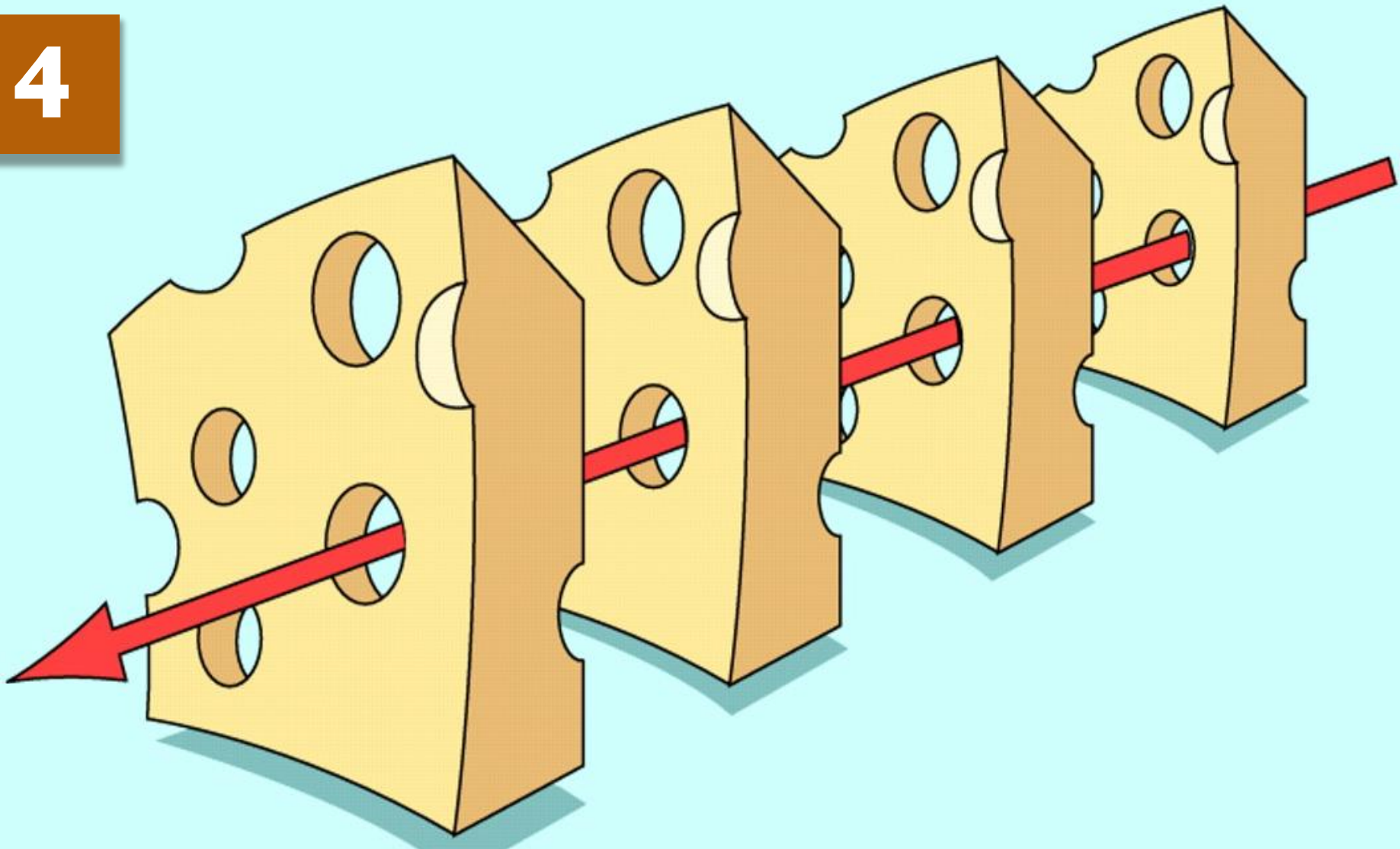
3



**Procedures moet gekend**

**én geoefend zijn.**

4



**Geef geen gaten cadeau.**

5



**Grijp in voor het te laat is.**



Bedankt  
voor de  
aandacht





Vragen?

